

En feria de diseño en París

# Premiados los barranquilleros Virgilio Sierra y Mónica Urquijo



Por **CLAUDIA CUELLO**

El arquitecto barranquillero Virgilio Sierra y su socio Joseph McCauley se idearon un espectacular escenario para presentar la colección de muebles de su firma Estudio Morfo en la feria de París "Maison & Objects".

En un espacio de veintisiete metros cuadrados crearon un ambiente en el que a través de telones semi transparentes de fibra de plátano y algodón, elaborados a mano en el taller de la diseñadora textil barranquillera Mónica Urquijo, se traslucía un gran salón.

Las entradas las enmarcaron con una mesa y una silla forrada con telas de cintas e hilos de seda en una combinación atrevida de naranja y fucsia, creación de Mónica.

Para la iluminación del interior adecuaron lámparas hechas a mano en papel y



Virgilio y Mónica con Josep McCauley y Etienne Gounot en la feria Paris Maison & Objects que se realizó hace pocas semanas en la capital francesa.





## Las telas vegetales de Mónica Urquijo



El nombre de la diseñadora textil barranquillera Mónica Urquijo, quien viene creando nuevas texturas con todo lo que la naturaleza del trópico le ofrece, comenzó a sonar en Medellín como la revelación de las telas vegetales. Sus tejidos elaborados a mano y en telares fueron transformados por Francesca para su colección.

Mónica fabricó sus fibras y tejidos extrayendo las esencias de las hojas, semillas, frutos y cortezas, y fueron llevadas por primera vez a la alta costura gracias al ingenio de Francesca Miranda, porque siempre habían sido utilizadas para muebles y telas decorativas.

Mónica ganó en enero de 2002 el premio Les Must como mejor stand creativo en la Feria Maison&Object de París.



los paradigmas al combinar los chifones y encajes con fibras naturales procesadas en los talleres de Mónica Urquijo. Que se atreve a lanzar un diseño de novia que rompe con lo

